



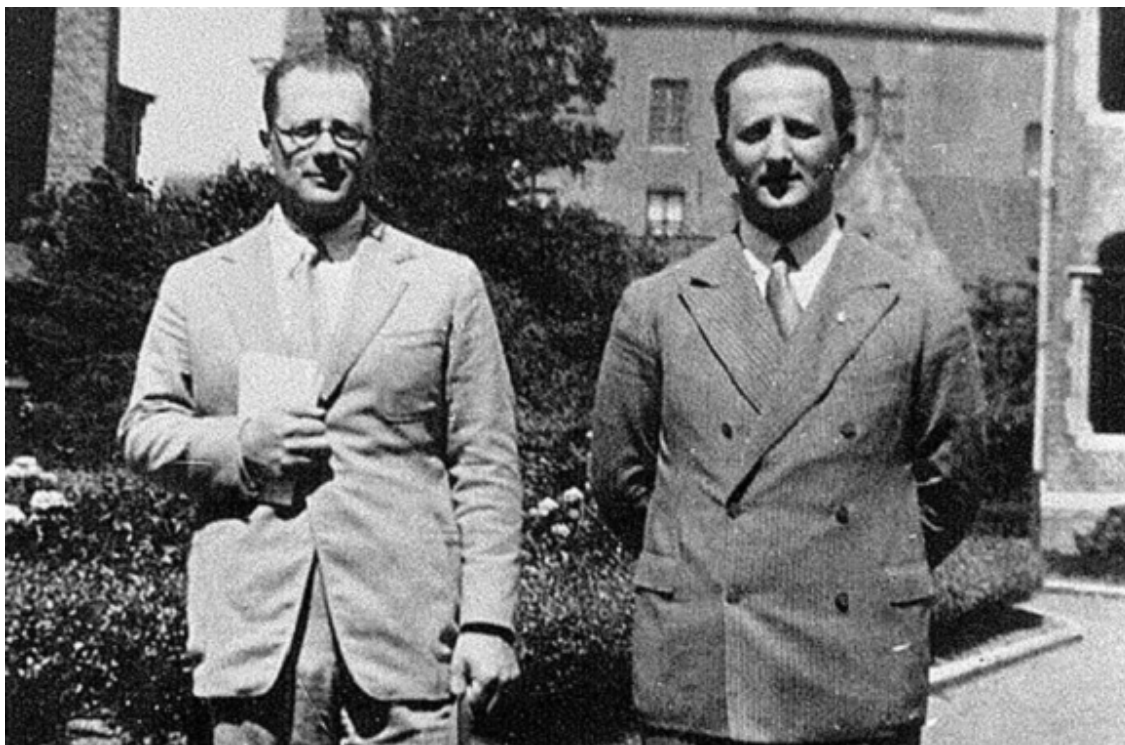
Condividi



Tweet



Inoltra



La famiglia Rosselli tra storia, politica e cultura

La Soprintendenza archivistica per la Toscana era da tempo a conoscenza dell'esistenza dell'archivio della famiglia Rosselli, conservato a pochi chilometri da Firenze, nella villa dell'Apparita, che era stata tra l'altro l'ultima residenza di Nello Rosselli, vero e proprio rifugio in cui poteva portare avanti il suo lavoro di storico, lontano dalla quotidiana retorica imposta dal regime fascista.

[Vai alla notizia](#)



Gli archivi (si) raccontano



In Italia

Voci d'archivio: fatti e persone di Maccarese tra azienda e comunità

Il 29 settembre 2017, nel Castello di San Giorgio a Maccarese (borgo del Comune di Fiumicino, in provincia di Roma), la Maccarese SpA Società Agricola e la Fondazione Benetton Studi Ricerche hanno organizzato l'incontro pubblico Voci d'archivio: fatti e persone di Maccarese tra azienda e comunità.

[Leggi tutto](#)



In Italia Cartier-Bresson, Rocco Scotellaro e i suoi fratelli nella Basilicata del secondo dopoguerra

Aprile 1985, il settantottenne Henri Cartier Bresson fa portare nel deposito di Chatelard al n° 4 di rue des Volontaires a Parigi una cassa ben chiusa, informando la direzione che il contenuto è assicurato per 20.000 franchi. All'interno della valigia ci sono 26 sue fotografie scattate a Matera e in Basilicata, montate su pannelli di masonite e pronte per un lungo viaggio.

[Leggi tutto](#)



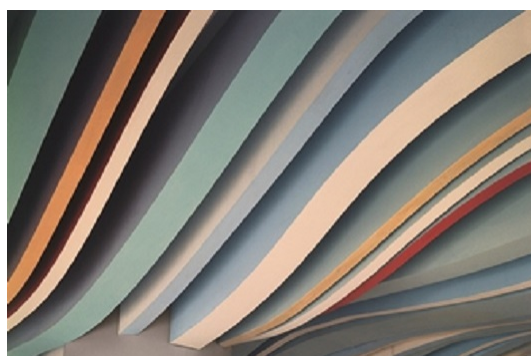
Archivi e didattica La scuola in archivio

A due anni dall'emanazione della legge "la buona scuola" (l. 107/2015), la Direzione generale archivi ha svolto un'indagine conoscitiva per verificare l'andamento dell'esperienza dell'alternanza scuola-lavoro negli Istituti archivistici nell'anno scolastico

Amatrice-Accumoli: la mostra "Le carte tra le macerie"

Sono stati in centinaia i cittadini di Rieti, Amatrice e Accumoli arrivati domenica 8 ottobre 2017 all'Archivio di Stato di Rieti per partecipare alla inaugurazione della mostra storico-documentaria Le carte tra le macerie sul patrimonio archivistico recuperato nel terremoto di Amatrice-Accumoli del 24 agosto 2016.

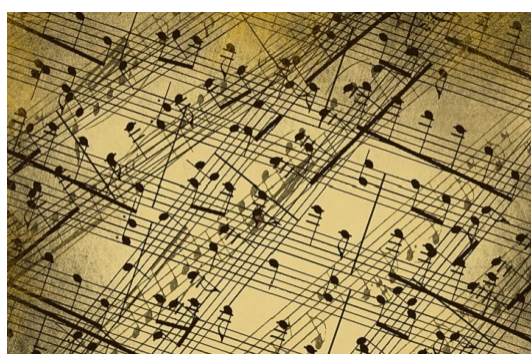
[Leggi tutto](#)



Gli archivi (si) raccontano Cesare Leonardi. Una mostra per un archivio di arte-fatti

Il 15 settembre 2017, a Modena, ospitata nella Galleria Civica, è stata aperta al pubblico la prima grande mostra monografica dedicata alla figura di Cesare Leonardi (Modena, 1935), tesa a disegnarne la parabola professionale in tutta la sua ricchezza e complessità. La mostra, curata da Giulio Orsini e Andrea Cavani, si fonda sul patrimonio documentale accumulato nella casa-studio-archivio del grande architetto. La mostra resta aperta fino al 4 febbraio 2018.

[Leggi tutto](#)



In Italia Nuove norme per la catalogazione delle risorse musicali non pubblicate

Le biblioteche e gli archivi musicali, soprattutto di enti di istruzione e di produzione sono ormai da tempo ricchi di materiale musicale non pubblicato che

2016-2017. Hanno risposto 82 archivi di Stato e 15 soprintendenze archivistiche e bibliografiche

[Leggi tutto](#)



In Italia
Archivi “disobbedienti”. Una memoria da salvare: gli archivi delle personalità del mondo cattolico toscano del Novecento

La Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana negli ultimi anni ha dato avvio ad un progetto di salvaguardia degli archivi delle personalità, religiose e laiche, con particolare riguardo agli archivi dei sacerdoti e dei laici che dagli anni '60 in poi vissero la stagione conciliare.

[Leggi tutto](#)

devono documentare, descrivere, gestire e rendere accessibile agli studiosi, ai musicisti e a chiunque sia interessato alla materia.

[Leggi tutto](#)



Gli archivi (si) raccontano
Il fondo di Alberto Sordi alla Cineteca Nazionale

L'archivio del grande attore, conservato al Centro Sperimentale di Cinematografia, raccoglie una grande varietà di materiali tra documenti, pellicole, immagini e supporti audiovisivi di ogni genere e il recente lavoro di inventariazione e catalogazione permette di scoprire non solo la sua vita ma anche uno spaccato di 90 anni di storia del nostro paese.

[Leggi tutto](#)

DAL SAN



Un wikipediano in residenza
all'Istituto Centrale per gli Archivi

Grazie all'accordo stretto tra l'Istituto Centrale per gli Archivi (ICAR) e Wikimedia Italia, dal mese di settembre 2017 un Wikipediano in residenza collabora con l'ICAR con l'obiettivo di portare il prezioso patrimonio dell'Istituto nel mondo “wiki”.

[Leggi tutto](#)

ANAI



Roma, 26 ottobre 2017 | Workshop sulla descrizione archivistica e gli archivi nel web: l'evoluzione degli standard, le

Il Documento Elettronico, workshop 2017: Dati, archivi, persone Documenti e fascicoli digitali nella vita del privato e del



tradizioni nazionali

Un workshop dedicato, nella sua prima sessione, a presentare lo stato del lavoro di revisione del draft di Records in Contexts e a discutere, nella seconda, del presente e del futuro dei sistemi informativi archivistici del nostro paese.

[Leggi tutto](#)

cittadino

L'VIII edizione del workshop si terrà a Torino il prossimo 17 novembre 2017.

Gli archivi digitali interessano molto da vicino la vita dei singoli: come cittadini, portatori di diritti, e come privati, portatori di memorie.

[Leggi tutto](#)

ANAI Formazione



L'Associazione Nazionale Archivistica Italiana propone per l'autunno 2017 un ricco e variegato programma di corsi di formazione e aggiornamento professionale

[Leggi tutto](#)



Copyright © 2017 ANAI Redazione web, All rights reserved.

Se non vuoi più ricevere questa newsletter, [CLICCA QUI](#)